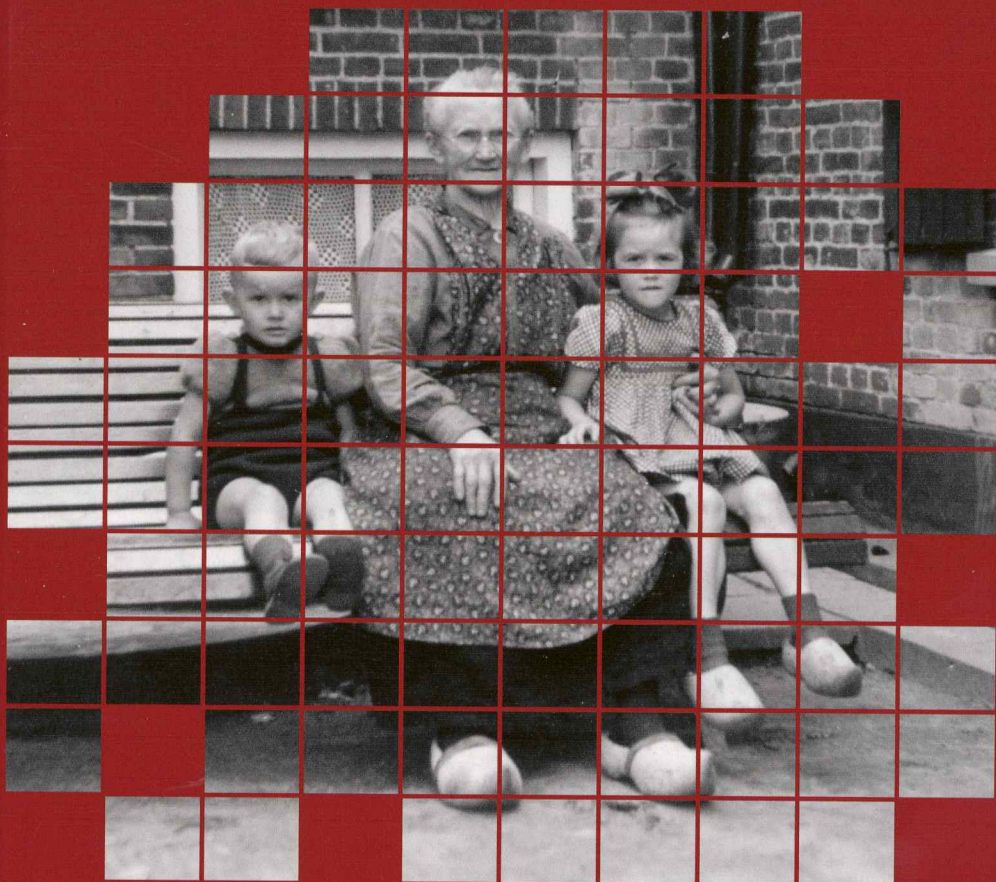


GERRIT WILDENBEEST

EEN SCHONE ERFENIS IS U GEWORDEN



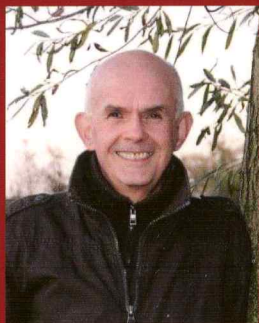
**KRONIEK VAN EEN ACHTERHOEKSE
PLATTELANDSJEUGD 1950-1970**

Geen elektra, waterleiding, tractor of tv. Met de paardenploeg voren trekken over kamp en es. *Schinke* van het huis geslachte varken; de Graafschapbode in plaats van X, Instagram of Whatsapp.

Inmiddels een halve eeuw woonachtig in het westen des lands denkt Gerrit Wildenbeest vaak terug aan zijn jeugd in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw op de Achterhoekse boerderij Nieuw-Tammel. Zijn eerste levensjaren voltrokken zich in een verstilte wereld zonder de gemakken van de moderne tijd. Een geharnaste plattelandsidylle tegen een decor van roggekampen, hooilanden, singels en slenken.

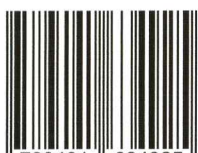
Dit boek doet verslag van een nabij verleden dat toch al zo ver weg lijkt, in de hoop dat de lezer zich een voorstelling kan maken van een verdwenen wereld. Het schetst ook de veranderingen die zich in hoog tempo aandienen. Ruilverkaveling en beekkanalisatie verkleurden de landschappelijke entourage; elektrificatie en mechanisatie brachten de grote wereld binnen. Kerk en *naoberschap* verloren hun gezag, de gesloten plattelandssamenleving ontbolsterde.

Het timide plattelandsjongetje veranderde in een langharige jongeling die eind jaren zestig de Achterhoek achter zich liet. Sindsdien is heimwee naar dit bijzondere plekje in de bocht van de Keizersbeek zijn metgezel. Een kleine plattelandsgeschiedenis als aandenken en erbetoon.



Gerrit Wildenbeest (Aalten 1950) studeerde, woonde en werkte in Dronten, Amsterdam, Wageningen en Lisse. Hij publiceerde onder meer over de tuinbouw, de plattelandse tijdsbeleving, gebarentaal, het Brabantse dorpsleven, en boerenorganisaties. In 1985 schreef hij een geruchtmakend boek over de Winterswijkse Scholtenboeren.

ISBN 978-94-91634-92-5



9 789491 634925 >